

第28回 中原中也賞受賞

青柳菜摘『そだつのをやめる』

青柳菜摘による二冊目の詩集。37篇所収。
コ本やの出版部門である thoasa より発行。



定価：2,750円（税込）

造本設計・装幀：柳川智之

編集：和田信太郎

発行：thoasa

仕様：19.5×21cm | 118p | 日本語

ドイツ装（無線綴じ）

2022年11月30日 第一刷 300部発行

2023年3月15日 第二刷 1000部発行

ただ光るだけのLED光が照らさない
鍵、手のひらのチョウ

雨がみえなくなる未来
空気のかたち

小さな虫大きな虫
土のなかのチョウ

授業予知
遠くから見る現在のピン

さがしもの
ジェットエンジン

死んでない
中学二年生

夜の箱
外側の動物園

手のなかのチョウ
三本のチョコバナナ

夕日を見ない
グラウンド・タイム・スケープ

飲んでいるふり
待ちあわせ

はしごの先
セミ

鍵あなのドジョウ
夜の箱

メロンソーダの巣
メロンソーダの巣

風呂モニュメンタル
夕暮れの黒い土手

放射線ドッチボール
製紙工場の白い紙

ソテツはぼくの名前
体温のない吐息

土のなか吐いて潜る
製紙工場の白い紙

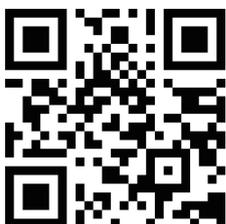
ユキちゃんユキちゃん
目録

青柳菜摘（あおやぎ なつみ）

1990年生まれ。アーティスト。2016年東京藝術大学大学院修了。コ本や honkbooks 主宰。近年の活動に個展「亡船記」（十和田市現代美術館，2022）、NMWA 日本委員会主催展覧会「New Worlds」（M5 GALLERY, 2022）、オンラインプロジェクト「TWO PRIVATE ROOMS - 往復朗読」（2020- 継続中）、第10回 恵比寿映像祭（東京都写真美術館，2018）、小説『フジミ楼蜂』（ことばと vol.3 所収，2021）など。

<http://datsuo.com>

▼ご注文は下記の「申込みフォーム」より



<https://honkbooks.com/form/>

[取引条件]

[買切] 掛率 70% | 返品不可 | 納品時に請求書にてご精算

[委託] 掛率 80% | 返品無期限 | 6ヶ月を目安にご精算

[ロット] 1冊から可能 [送料] 発送元負担 [振込手数料] 貴店ご負担

[お問合せ先]

〒162-0801 東京都新宿区山吹町 294 小久保ビル 2F

T 03-6907-2239 M honkbooks@gmail.com（コ本や）

第1回 西脇順三郎賞最終候補

青柳菜摘『家で待つ君のための暦物語』

「家の友」と青柳菜摘による、
現代を記録する〈試み〉24の詩篇

2021年11月25日 第一刷 100部発行
2022年2月9日 新装版第二刷 300部発行
2023年3月中旬 第三刷 800部発行

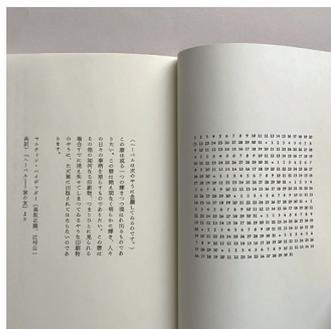


定価：1,980円（税込）

仕様：A5版／108ページ／並製本／日本語

デザイン：柳川智之

編集：和田信太郎



目次

家で待つ君のための暦物語

- 音だけの日記
- 黒い泡
- 宝くじのナンバー
- 民家生まれの無人航空機
- ビルを縫う獣
- 七つの眼
- 育つのをやめる
- 0歳の認知症
- 歌のない校歌
- 逆上がりの裏側と天辺
- 落下する時間
- 瀑布たち

家の友のための暦物語

- 今日 2005
- 何も無い世界にいる 1998
- 身体がない人たちに向けて 2017
- 家の麓 2003
- テレビドラマ 2018
- ビル聞く音 2008
- 西東 1936 / 2009
- ドローン 2015
- 電車の外 2014
- 構造改革 2001
- 6杯 2013
- talpidae 1996

——「今日 2005」より一部抜粋

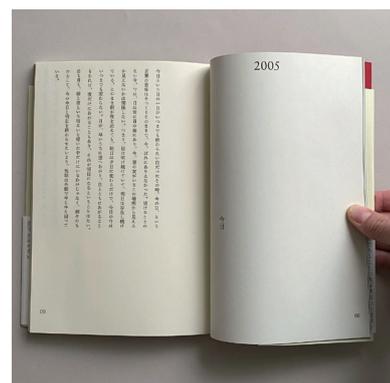
今日という日の一日がいつまでも終わらない日だったその時、今日、という言葉の意味はそっくりそのまま、今、以外にありえなかった。明けることのない今、では、日は常に目の前にあり、今、家の友がいるこの場所から見えるか見えないかは関係しない。つまり、日は明け続けていて、明日は存在し続けている。このまま朝が夜を迎えても、朝日は夕日に変わるだけで、今日の今はいつまでも変わらない。月が、早いうちに空へあがり、日と共にあがることもあれば、夜だけにあがることもあり、それが明日になるということはない。日も月も、朝と夜という明るいと暗いの中だけにいるわけじゃなく、別々のものとして、今の今日と明日を終わらせまいよう、地球は外側でゆらゆら回っている。



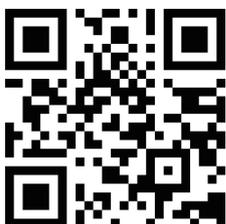
青柳菜摘（あおやぎ なつみ）

1990年生まれ。アーティスト。2016年東京藝術大学大学院修了。コ本や honkbooks 主宰。近年の活動に個展「亡船記」（十和田市現代美術館，2022）、NMWA 日本委員会主催展覧会「New Worlds」（M5 GALLERY, 2022）、オンラインプロジェクト「TWO PRIVATE ROOMS - 往復朗読」（2020- 継続中）、第10回 恵比寿映像祭（東京都写真美術館，2018）、小説『フジミ楼蜂』（ことばと vol.3 所収，2021）など。

<http://datsuo.com>



▼ご注文は下記の「申込みフォーム」より



<https://honkbooks.com/form/>

[取引条件]

[買切] 掛率 70% | 返品不可 | 納品時に請求書にてご精算

[委託] 掛率 80% | 返品無期限 | 6ヶ月を目安にご精算

[ロット] 1冊から可能 [送料] 発送元負担 [振込手数料] 貴店ご負担

[お問合せ先]

〒162-0801 東京都新宿区山吹町 294 小久保ビル 2F

T 03-6907-2239 M honkbooks@gmail.com（コ本や）